Wo Maschinen wieder laufen lernen

Wie Technikmuseum und Fraunhofer-Institut historische Exponate aufs Handy junger Leute bringen wollen

Das Technikmuseum kann zwar vorläufig wegen eines Dachschadens nicht öffnen. Das hindert dessen Macher aber nicht daran, an der musealen Zukunft zu basteln. Anfang 2022 könnte ein hoch- Zeit von damals der Generamodernes virtuelles Projekt stillgelegte Schwermaschinen in der Ausstellungshalle wiederbeleben - und neue Besucher anziehen.

Von Rainer Schweingel Die Prototypen lassen schon erahnen, wohin die Reise gehen könnte: nämlich rund 30 bis 120 Jahre zurück in die Zeit Wohlstand, Anerkennung und

sind Maschinen aus iener Zeit. in der Magdeburger Schwermaschinenbaubetriebe wie Gruson, Schäffer und Budenberg oder Wolf Lohn und Brot gaben und die technische Entwicklung wie bei der Erfindung des Hartgusses vorantrieben. Die Bedeutung der tion von heute pädagogisch zu vermitteln, ist Aufgabe des Technikmuseums. Da aber nur ganz wenige Maschinen noch in Betrieb gezeigt werden können, mussten andere Wege gesucht werden, die nun gefunden sind. Mit Hilfe von Fördermitteln

des Landeswirtschaftsministe-Leipziger Straße/Alte Neustadt • riums für die "Digitale Agenda" und dem Fraunhoferinstitut in Magdeburg sollen nun sechs Maschinen wieder laufen lernen. In einem gemeinsamen des prosperierenden Maschi- Projekt werden unter anderem "hineinbegeben". nenbaus in Magdeburg. Die eine Dreschmaschine, ein Epoche also, die Magdeburg zu Saugmotor, eine Zwei-Zylinder Dampfmaschine und eine Briund mehr Einwohnern ver- kettpresse virtuell wieder in half. Diese Zeit liegt rund 100 Betrieb gehen. Der Besucher Jahre zurück, Noch vorhanden des Technikmuseums kann als Förderverein des Technik-



Entwicklung solcher virtueller Welten

dauert mehrere Monate."

Thu Ha Claudia Vuong, Fraunhofer-Institut

sich dann in diese Welt von vor 120 Jahren hineinbegeben. Er scannt im Museum direkt neben dem Original-Exponat einen OR-Code und bekommt auf seinem Handy sofort eine virtuelle Ansicht der Maschine mit Erklärungen, kann sie von allen Seiten betrachten und sich sogar virtuell auf dem

Seit mehreren Monaten arbeiten Reinhard Schenkewitz vom Kuratorium Industriekultur in der Region Magdeburg und weitere Mitstreiter

museums sowie der städtische Museumsleiter Hajo Neumann an dem Vorhaben. Mehrere Hürden wurden schon übersprungen, 185000 Euro kostet alles. Der Großteil wurde vom Land Sachsen-Anhalt gefördert. Der Verein steuerte über eine Spendenaktion via Internet 37000 Euro selber bei. Und dann wurde per Ausschreibung auch noch mit dem Fraunhofer-Institut ein exzellenter Anbieter vor Ort für die technische Umsetzung gefunden.

Dieser Tage sind die ersten Ergebnisse zunächst nur museumsintern im virtuellen Entwicklungszentrum VDTC im Wissenschaftshafen zu sehen. Und sie beeindrucken. Nicht nur der Technik wegen, sondern, weil hier plastisch ge-Bildschirm in die Maschine zeigt wird, wie beispielsweise eine historische Maschine

Viel mehr als eine technische Spielerei

Und genau das ist auch das Ziel Sondern mit der Verbindung von historischer Technik und dem Mobiltelefon, suf dem man sich alles ansehen kann, komme man der Erlebniswelt junger Leute viel näher. Deshalb werden in den kommenden Monaten neben der weiteren Entwicklung der virtuellen Welten Konzepte fortgeschrieben, wie die neuen Angebote vor allem an junge Leute im Museum vermittelt werden können, "Klappt alles, könnten wir mit der Umsetzung im Technikmuseum schon Anfang 2022 beginnen", hofft Schenkewitz vom Kuratorium.

Bis dahin muss aber auch noch an der Technik gearbeitet werden. Dr.-Ing. Tina Haase und M.Sc. Thu Ha Claudia Vuong vom Fraunhofer-Institut für Fabrikbetrieb und -automatisierung IFF setzen dabei die analoge Welt in die digital-virtuelle um. Immense Datenmengen müssen dabei bewegt werden, bis der Besucher am



von Schenkewitz und Co. Es. Dr.-Ing. Tina Haase vom Fraunhofer-Institut Magdeburg mit Reinhard Schenkewitz vom Kuratorium gebt nämlich nicht um eine Industriekultur in der virtuellen Umgebung eines Exponats des Technikmuseums. So ähnlich können ab schöne technische Spielerei. 2022 auch Besucher des Museums Maschinen mit Hilfe ihres Handys erleben.

mit viel Engagement zu neuen

Erfolgen, Mittlerweile kommen

rund 25 000 Besucher pro Jahr.

Die Geschichte des Museums

Das Technikmuseum in der Dodendorfer Straße gibt es seit 1995. Ehemals befand sich eine Produktionshalle der Krupp-Gruson-Werke in dem Gebaude. Das Objekt steht unter Denkmalschutz und zeigt die typische Industrie-Architek-

Das Museum wurde zunächst von der Stadt betrieben, die dann an der Fortführung kein Interesse mehr hatte. Ein Förderverein rettete das Museum und führte es von 2006 bis 2019

Selt 2019 befindet sich das Haus wieder in städtischer Hand, Das Kuratorium Industriekultur unterstützt das Museum weiter und schiebt Projekte an wie die virtuelle Wiederbelebung von Exponaten mit dem Fraunhofer-Institut, Derzeit ist das Technikmuseum wegen eines schweren Schadens im Dach welter ge-

tut hat Kunden in aller Welt.

Und Thu Ha Claudia Vuong Ende die Maschinen virtuell schiebt nach: "Die Umsetzung sätzlich noch durch ein Stu- und das Museum kann öffnen,

"betreten" kann. Tina Haase: dauert insgesamt mehrere Mo-"Wir freuen uns sehr, dass wir nate mit akribischer Vorarbeit. dass Projekt begleiten können. Los geht es übrigens immer Es hilft uns auch, den Magde- mit einer ganz normalen Verburgern zu zeigen, was wir alles messung der Originalmaschikönnen." Das Fraunhofer-Insti- ne als Grundlage für den späteren virtuellen Nachbau."

Unterstützung gab es zu-

dentenprojekt von künftigen Maschinenbauern der Uni Magdeburg um Prof. Rüdiger Bär von der Fakultät für Maschinenbau.

Hoffnung auf ein Ende des Dachschadens

Am Ende steht zu Beginn 2022 ein Projekt, das die industrielle Revolution vor mehr als 100 Jahren in die Neuzeit der digitalen Revolution überträgt Mit hoffentlich vielen staunenden jungen Besuchern im Technikmuseum, aus denen sich später bestenfalls einige Maschinenbaustudenten rekrutieren und den Standort Magdeburg in diesem Bereich stärken. Ab 2022 soll die neue virtuelle Welt mit und ohne Führung im Technikmuseum erlebbar sein - übrigens nicht nur per Handy, sondern auch auf Monitoren. Vorausgesetzt, das Dach ist bis dahin dicht